



Un festival de arte

Más vocabulario

el/la compositor(a)	composer
el/la director(a)	director; (musical) conductor
el/la dramaturgo/a	playwright
el/la escritor(a)	writer
el personaje (principal)	(main) character
las bellas artes	(fine) arts
el boleto	ticket
la canción	song
la comedia	comedy; play
el cuento	short story
la cultura	culture
el drama	drama; play
el espectáculo	show
el festival	festival
la historia	history; story
la obra	work (of art, music, etc.)
la obra maestra	masterpiece
la ópera	opera
la orquesta	orchestra
aburrirse	to get bored
dirigir	to direct
presentar	to present; to put on (a performance)
publicar	to publish
artístico/a	artistic
clásico/a	classical
dramático/a	dramatic
extranjero/a	foreign
folclórico/a	folk
moderno/a	modern
musical	musical
romántico/a	romantic
talentoso/a	talented

Variación léxica

banda	↔	grupo musical (Esp.)
boleto	↔	entrada (Esp.)

recursos

WB pp. 191-192	LM p. 97	vhlcentral.com Lección 17





Práctica

Escuchar Escucha la conversación y contesta las preguntas.

- ¿Adónde fueron Ricardo y Juanita?
- ¿Cuál fue el espectáculo que más le gustó a Ricardo?
- ¿Qué le gustó más a Juanita?
- ¿Qué dijo Ricardo del actor?
- ¿Qué dijo Juanita del actor?
- ¿Qué compró Juanita en el festival?
- ¿Qué compró Ricardo?
- ¿Qué poetas le interesaron a Ricardo?

Artes Escucha las oraciones y escribe el número de cada oración debajo del arte correspondiente.

teatro	artesanía	poesía
música	danza	

¿Cierto o falso? Indica si lo que dice cada oración es **cierto** o **falso**.

- | | Cierto | Falso |
|--|-----------------------|-----------------------|
| 1. Las bellas artes incluyen la pintura, la escultura, la música, el baile y el drama. | ☐ | ☐ |
| 2. Un boleto es un tipo de instrumento musical que se usa mucho en las óperas. | ☐ | ☐ |
| 3. El tejido es un tipo de música. | ☐ | ☐ |
| 4. Un cuento es una narración corta que puede ser oral o escrita. | ☐ | ☐ |
| 5. Un compositor es el personaje principal de una obra de teatro. | ☐ | ☐ |
| 6. Publicar es la acción de hablar en público a grandes grupos. | ☐ | ☐ |

Artistas Indica la profesión de cada uno de estos artistas.

- | | |
|------------------------|------------------------|
| 1. Javier Bardem | 6. Miguel de Cervantes |
| 2. Frida Kahlo | 7. Fernando Botero |
| 3. Shakira | 8. Gustavo Dudamel |
| 4. Octavio Paz | 9. Toni Morrison |
| 5. William Shakespeare | 10. Fred Astaire |

Ortografía



Las trampas ortográficas

Some of the most common spelling mistakes in Spanish occur when two or more words have very similar spellings. This section reviews some of those words.

compro

compró

hablo

habló

There is no accent mark in the **yo** form of **-ar** verbs in the present tense. There is, however, an accent mark in the **Ud./él/ella** form of **-ar** verbs in the preterite.

este (adjective)

éste (pronoun)

esté (verb)

The demonstrative adjectives **esta** and **este** do not have an accent mark. The demonstrative pronouns **ésta** and **éste** have an accent mark on the first syllable. The verb forms **está** (present indicative) and **esté** (present subjunctive) have an accent mark on the last syllable.

jo-ven

jó-ve-nes

bai-la-rín

bai-la-ri-na

The location of the stressed syllable in a word determines whether or not a written accent mark is needed. When a plural or feminine form has more syllables than the singular or masculine form, an accent mark must sometimes be added or deleted to maintain the correct stress.



No me gusta la ópera, sino el teatro.
No quiero ir al festival si no vienes conmigo.

The conjunction **sino** (but rather) should not be confused with **si no** (if not). Note also the difference between **mediodía** (noon) and **medio día** (half a day) and between **por qué** (why) and **porque** (because).



Práctica Completa las oraciones con las palabras adecuadas para cada ocasión.

1. Javier me explicó que _____ lo invitabas, él no iba a venir. (sino/si no)
2. Me gustan mucho las _____ folclóricas. (canciones/canciónes)
3. Marina _____ su espectáculo en El Salvador. (presento/presentó)
4. Yo prefiero _____. (éste/esté)



Palabras desordenadas Ordena las letras para descubrir las palabras correctas. Después, ordena las letras indicadas para descubrir la respuesta a la pregunta.

¿Adónde va Manuel?

y u n a s e d ó

q u e r o p

z o g a d e l a

á s e t

h a i t e s a b o n c i

Manuel va _____.¹



¹Respuestas: desayuno, porque, adelgazo, está, habitaciones
Manuel va al teatro.

recursos

	
LM p. 98	vhicentral.com Lección 17

17.1

The conditional



Tutorial

ANTE TODO

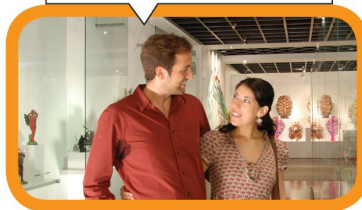
The conditional tense in Spanish expresses what you *would do* or what *would happen* under certain circumstances.

The conditional tense				
		visitar	comer	aplaudir
SINGULAR FORMS	yo	visitar ía	comer ía	aplaudir ía
	tú	visitar ías	comer ías	aplaudir ías
	Ud./él/ella	visitar ía	comer ía	aplaudir ía
PLURAL FORMS	nosotros/as	visitar íamos	comer íamos	aplaudir íamos
	vosotros/as	visitar íais	comer íais	aplaudir íais
	Uds./ellos/ellas	visitar ían	comer ían	aplaudir ían

Creo que tu mamá y la mía se llevarían bien.



Pensé que te gustaría el Museo de Arte Popular.



¡ATENCIÓN!

The polite expressions **Me gustaría...** (*I would like...*) and **Te gustaría...** (*You would like...*) are other examples of the conditional.

- ▶ The conditional tense is formed much like the future tense. The endings are the same for all verbs, both regular and irregular. For regular verbs, you simply add the appropriate endings to the infinitive. **¡Atención!** All forms of the conditional have an accent mark.
- ▶ For irregular verbs, add the conditional endings to the irregular stems.

INFINITIVE	STEM	CONDITIONAL	INFINITIVE	STEM	CONDITIONAL
decir	dir-	dir ía	querer	querr-	querr ía
hacer	har-	har ía	saber	sabr-	sabr ía
poder	podr-	podr ía	salir	saldr-	saldr ía
poner	pondr-	pondr ía	tener	tendr-	tendr ía
haber	habr-	habr ía	venir	vendr-	vendr ía

AYUDA

The infinitive of **hay** is **haber**, so its conditional form is **habría**.

- ▶ While in English the conditional is a compound verb form made up of the auxiliary verb *would* and a main verb, in Spanish it is a simple verb form that consists of one word.

Yo no me **pondría** ese vestido.
I would not put on that dress.

¿**Vivirían** ustedes en otro país?
Would you live in another country?

AYUDA

Keep in mind the two parallel combinations shown in the example sentences:

- 1) present tense in main clause → future tense in subordinate clause
- 2) past tense in main clause → conditional tense in subordinate clause

- The conditional is commonly used to make polite requests.

¿**Podrías** abrir la ventana, por favor?
Would you open the window, please?

¿**Sería** tan amable de venir a mi oficina?
Would you be so kind as to come to my office?

- In Spanish, as in English, the conditional expresses the future in relation to a past action or state of being. In other words, the future indicates what *will happen* whereas the conditional indicates what *would happen*.

Creo que mañana **hará** sol.
I think it will be sunny tomorrow.

Creía que hoy **haría** sol.
I thought it would be sunny today.

- The English *would* is often used with a verb to express the conditional, but it can also mean *used to*, in the sense of past habitual action. To express past habitual actions, Spanish uses the imperfect, not the conditional.

Íbamos al parque los sábados.
We would go to the park on Saturdays.

De adolescentes, **comíamos** mucho.
As teenagers, we used to eat a lot.

Sin ti, no sé qué haría.

Sólo tú sabes ordenar mi vida.



COMPARE & CONTRAST

In **Lección 16**, you learned the *future of probability*. Spanish also has the *conditional of probability*, which expresses conjecture or probability about a past condition, event, or action. Compare these Spanish and English sentences.

Serían las once de la noche cuando Elvira me llamó.
It must have been (It was probably) 11 p.m. when Elvira called me.

Sonó el teléfono. ¿**Llamaría** Emilio para cancelar nuestra cita?
The phone rang. I wondered if it was Emilio calling to cancel our date.

Note that English conveys conjecture or probability with phrases such as *I wondered if, probably, and must have been*. In contrast, Spanish gets these same ideas across with conditional forms.

recursos



WB
pp. 193–194



LM
p. 99



vhlocentral.com
Lección 17

¡INTÉNTALO!

Indica la forma apropiada del condicional de los verbos.

1. Yo escucharía, leería, esculpiría (escuchar, leer, esculpir)
2. Tú _____ (apreciar, comprender, compartir)
3. Marcos _____ (poner, venir, querer)
4. Nosotras _____ (ser, saber, ir)
5. Ustedes _____ (presentar, deber, aplaudir)
6. Ella _____ (salir, poder, hacer)
7. Yo _____ (tener, tocar, aburrirse)
8. Tú _____ (decir, ver, publicar)

17.2

The conditional perfect



Tutorial

ANTE TODO

Like other compound tenses you have learned—the present perfect, the past perfect, and the future perfect—the conditional perfect (**el condicional perfecto**) is formed with **haber** + [*past participle*].

Felipe habría venido con nosotros, pero sigue molesto.



Sí, pensé que ya se le había pasado el enojo.



The conditional perfect

SINGULAR FORMS

	pintar	comer	vivir
yo	habría pintado	habría comido	habría vivido
tú	habrías pintado	habrías comido	habrías vivido
Ud./él/ella	habría pintado	habría comido	habría vivido

PLURAL FORMS

nosotros/as	habríamos pintado	habríamos comido	habríamos vivido
vosotros/as	habríais pintado	habríais comido	habríais vivido
Uds./ellos/ellas	habrían pintado	habrían comido	habrían vivido

► The conditional perfect is used to express an action that would have occurred, but didn't.

¿No fuiste al espectáculo?

¡Te **habrías divertido**!

You didn't go to the show?

You would have had a good time!

Sandra **habría preferido** ir a la ópera, pero Omar prefirió ir al cine.

Sandra would have preferred to go to the opera, but Omar preferred to see a movie.



¡INTÉNTALO!

Indica las formas apropiadas del condicional perfecto de los verbos.

- Nosotros habríamos hecho (hacer) todos los quehaceres.
- Tú _____ (apreciar) mi poesía.
- Ellos _____ (pintar) un mural.
- Usted _____ (tocar) el piano.
- Ellas _____ (poner) la mesa.
- Tú y yo _____ (resolver) los problemas.
- Silvia y Alberto _____ (esculpir) una estatua.
- Yo _____ (presentar) el informe.
- Ustedes _____ (vivir) en el campo.
- Tú _____ (abrir) la puerta.

recursos



17.3

The past perfect subjunctive



Tutorial

CONSULTA

To review the past perfect indicative, see **Estructura 15.2**, p. 522.
To review the present perfect subjunctive, see **Estructura 15.3**, p. 525.

ANTE TODO

The past perfect subjunctive (**el pluscuamperfecto de subjuntivo**), also called the pluperfect subjunctive, is formed with the past subjunctive of **haber** + [*past participle*]. Compare the following subjunctive forms.

Present subjunctive

yo trabaje

Present perfect subjunctive

yo haya trabajado

Past subjunctive

yo trabajara

Past perfect subjunctive

yo hubiera trabajado

Past perfect subjunctive

SINGULAR FORMS

	pintar	comer	vivir
yo	hubiera pintado	hubiera comido	hubiera vivido
tú	hubieras pintado	hubieras comido	hubieras vivido
Ud./él/ella	hubiera pintado	hubiera comido	hubiera vivido

PLURAL FORMS

nosotros/as	hubiéramos pintado	hubiéramos comido	hubiéramos vivido
vosotros/as	hubierais pintado	hubierais comido	hubierais vivido
Uds./ellos/ellas	hubieran pintado	hubieran comido	hubieran vivido

- The past perfect subjunctive is used in subordinate clauses under the same conditions that you have learned for other subjunctive forms, and in the same way the past perfect is used in English (*I had talked, you had spoken*, etc.). It refers to actions or conditions that had taken place before another action or condition in the past.

No había nadie que **hubiera dormido**.
There wasn't anyone who had slept.

Dudaba que ellos **hubieran llegado**.
I doubted that they had arrived.

Esperaba que Juan **hubiera ganado** el partido.
I hoped that Juan had won the game.

Llegué antes de que la clase **hubiera comenzado**.
I arrived before the class had begun.

¡INTÉNTALO!

Indica la forma apropiada del pluscuamperfecto de subjuntivo de cada verbo.

- Esperaba que ustedes hubieran hecho (hacer) las reservaciones.
- Dudaba que tú _____ (decir) eso.
- No estaba seguro de que ellos _____ (ir).
- No creían que nosotros _____ (hablar) con Ricardo.
- No había nadie que _____ (poder) comer tanto como él.
- No había nadie que _____ (ver) el espectáculo.
- Me molestó que tú no me _____ (llamar) antes.
- ¿Había alguien que no _____ (apreciar) esa película?
- No creían que nosotras _____ (bailar) en el festival.
- No era cierto que yo _____ (ir) con él al concierto.

recursos

WB
pp. 196–198LM
p. 101vhlcentral.com
Lección 17

Las bellas artes

el baile, la danza	dance
la banda	band
las bellas artes	(fine) arts
el boleto	ticket
la canción	song
la comedia	comedy; play
el concierto	concert
el cuento	short story
la cultura	culture
el drama	drama; play
la escultura	sculpture
el espectáculo	show
la estatua	statue
el festival	festival
la historia	history; story
la música	music
la obra	work (of art, music, etc.)
la obra maestra	masterpiece
la ópera	opera
la orquesta	orchestra
el personaje (principal)	(main) character
la pintura	painting
el poema	poem
la poesía	poetry
el público	audience
el teatro	theater
la tragedia	tragedy
aburrirse	to get bored
aplaudir	to applaud
apreciar	to appreciate
dirigir	to direct
esculpir	to sculpt
hacer el papel (de)	to play the role (of)
pintar	to paint
presentar	to present; to put on (a performance)
publicar	to publish
tocar (un instrumento musical)	to touch; to play (a musical instrument)
artístico/a	artistic
clásico/a	classical
dramático/a	dramatic
extranjero/a	foreign
folclórico/a	folk
moderno/a	modern
musical	musical
romántico/a	romantic
talentoso/a	talented

Los artistas

el bailarín, la bailarina	dancer
el/la cantante	singer
el/la compositor(a)	composer
el/la director(a)	director; (musical) conductor
el/la dramaturgo/a	playwright
el/la escritor(a)	writer
el/la escultor(a)	sculptor
la estrella (m., f.) de cine	movie star
el/la músico/a	musician
el/la poeta	poet

El cine y la televisión

el canal	channel
el concurso	game show; contest
los dibujos animados	cartoons
el documental	documentary
el premio	prize; award
el programa de entrevistas/realidad	talk /reality show
la telenovela	soap opera
... de acción	action
... de aventuras	adventure
... de ciencia ficción	science fiction
... de horror	horror
... de vaqueros	western

La artesanía

la artesanía	craftsmanship; crafts
la cerámica	pottery
el tejido	weaving

Expresiones útiles

See page 583.



Vocabulary Tools

recursos

LM p. 101	vhicentral.com Lección 17
--------------	------------------------------